

Etiska regler för CLOWNRONDENS medarbetare

För att upprätthålla kvalitet och professionalism under clownarbetet utan att begränsa artistens kreativitet, är det nödvändigt att genom dessa etiska regler formulera Clownrondens verksamhet.

1. Sjukhusclownen är professionell och är anställd och avlönad av Clownronden Id. Förening. Hon har erfarenhet och utbildning inom det scenartistiska området. Clownronden utbildar artisten i det speciella med att arbeta på sjukhus, för att hon ska förstå och respektera den miljön och kunna anpassa sina artistiska färdigheter dit.

2. I arbetet på sjukhuset har artisten ingen funktion som går utanför den artistiska aktiviteten. Artisten är på sjukhuset för att underlätta sjukhusvistelsen för barnen och deras familjer. Hennes arbete visar att humor och fantasi kan bli en del av livet på sjukhuset. Artisten är medveten om att hennes arbete ska öka välbefinnandet inte bara för barnen utan också för familjerna och vårdpersonalen. Artisten arbetar alltid med respekt för vårdpersonalens arbete.

3. Artisten arbetar alltid på avdelningen som en del i en clownduo, men kan vid behov även möta patienten ensam.

4. Artisten är ansvarig för sina handlingar inom sjukhuset. Hon har respekt för barnets och familjens värdighet, personlighet och integritet och håller samma respekt oberoende av kön, ras, religion, sexuell läggning, traditioner, familjesituation, social status, utbildning, sjukdom eller känsla man har gentemot personen. Artisten avstår från att göra kommenterande anmärkningar även om hon har avvikande åsikter. Hon är noga med att inte berätta om sin egen bakgrund, traditioner, religion eller politisk åsikt som skulle kunna förarga.

5. Artisten respekterar patienten och dess familjs privatliv och har tystnadsplikt. Men upprätthåller nödvändig kommunikation med vårdpersonalen. Tystnadsplikten omfattar allt som har framkommit i rapporten om varje patient, men också vad man sett, läst, hört eller förstått om patientens hälsotillstånd. Artisten avslöjar inte heller patientens identitet eller sjukjournal. Tystnadsplikten gäller alla platser innanför och utanför sjukhuset (i hissar, omklädningsrum, matsalar och andra allmänna platser).

6. Artisten bör inte ha en relation till patienten eller hans/hennes familj som går utanför den professionella aktiviteten. Han/hon bör inte bli vän eller förtrogen till patienten eller familjen. I fall av enträgen begäran från patients sida bör vårdansvarig rådgöras.

7. För att garantera kvalitet i arbetet övar artisten sina artistiska färdigheter (clownteknik, musik, magi osv.) likaväl som tillgodogör sig teoretisk kunskap (om olika patologier, hur barn reagerar på smärta, medicinska termer, barns utveckling osv.)

8. Artisten är alltid uppmärksam på patientens säkerhet. Patienten får inte utsättas för fara på grund av artistens aktiviteter eller rekvisita.

9. Artisten respekterar de regler och föreskrifter som gäller hygien och säkerhet på de olika avdelningarna.

10. Artisten väljer aldrig sida i konflikter inom sjukhuset, klagomål på vården eller problem bland personal och sjukvårdsledning

11. I sin funktion som sjukhusclown tar artisten inte emot gåvor eller dricks för sitt arbete och får inte heller delta i PR-aktiviteter eller verka för något kommersiellt företag.

Grundläggande och vägledande i vår stadga, våra etiska regler, policydokument samt, vilket är det viktigaste, i vårt praktiska arbete är artikel 2, 3, 4, 5, 6, 24 och 31 från Barnkonventionen, § 2 ur Kvalitetssystem i hälso- och sjukvården, Nordisk standard för barn och ungdomar inom hälso- och sjukvård. I övrigt vägleds arbetet av Socialstyrelsens författningssamling, SOSFS 1996:24, samt Nordisk standard för barn och ungdomar inom hälso- och sjukvård.